

HINTER DEN KULISSEN



**VIELE
SPANNENDE**

**SUCH-
BILDER**

Ein illustriertes **Timmi
TOBBSON** Abenteuer

DAS GEHEIMNIS DES LETZTEN PIRATEN

Von **J. I. WAGNER** Illustriert von **J. G. RATTI**

ULLMANN

Die folgenden Angaben beziehen sich auf das diesem Begleitheft mit dem Titel
"Hinter den Kulissen" zu Grunde liegende Hauptwerk "Das Geheimnis des
letzten Piraten":

Published in the English language originally under the title:

Secrets of the Last Pirate

© 2022, Evergreen Books

(formerly named freshabooks)

ISBN 978-3-96326-755-0

Evergreen Books is an imprint of:

Freude am Buch GmbH

Robert-Bosch-Str. 32

63303 Dreieich, Germany

Texte: Jens. I. Wagner

Illustrationen: Javier Gimenez Ratti

www.timmitobbson.com

www.evergreen-books.de

Alle Rechte vorbehalten. Ohne schriftliche Erlaubnis des Autors darf dieses
Werk weder ganz noch in Teilen, weder mechanisch oder elektronisch, nicht
durch Fotokopien, Aufnahmen oder Datenspeicherung, vervielfältigt werden.

Dieses Buch ist reine Fiktion. Alle Namen, Personen und Orte entstammen
allein der Fantasie des Autors. Jede Ähnlichkeit mit aktuellen Ereignissen,
Orten oder lebenden beziehungsweise toten Personen oder zu Firmen,
Ereignissen, Einrichtungen oder öffentlichen Orten ist rein zufällig.

Copyright der deutschen Ausgabe:

© Ullmann Medien GmbH

Layout und Satz: freshamedia GmbH

Redaktion: Daniel Fischer

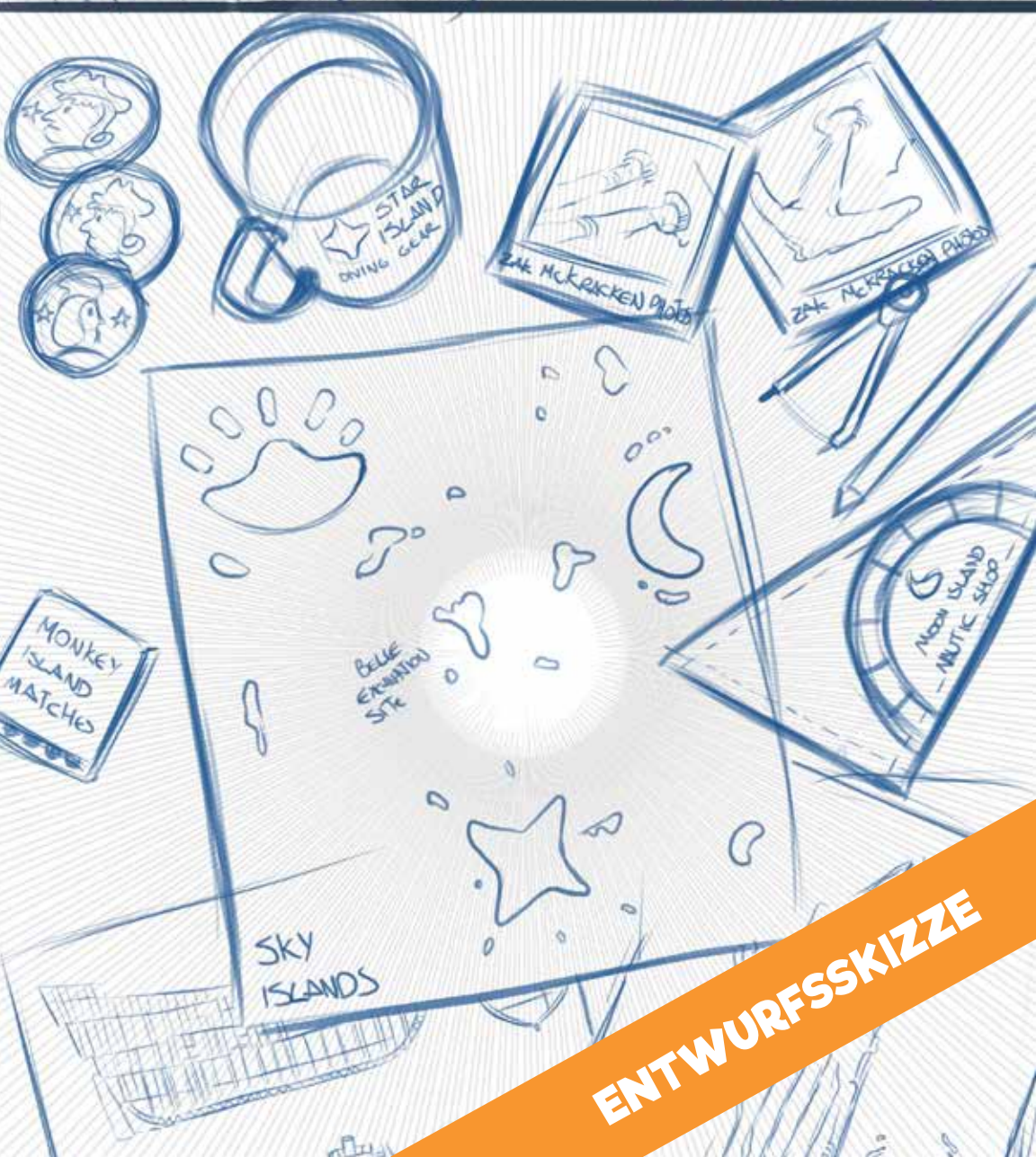
Lektorat: Benedikt Gschaider

Gesamtherstellung: Ullmann Medien GmbH, Rheinbreitbach

ISBN 978-3-7415-2676-3

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

www.ullmannmedien.com



*Für all jene,
die gerne einen Blick hinter den Vorhang werfen*

Willkommen zu einem Blick hinter die Kulissen!

Über das Buch verstreut findest Du Anspielungen auf mein persönliches Leben. In diesem Dokument zeige ich ein paar von ihnen und erläutere, in welchem Zusammenhang sie zu mir stehen.

Einfach ein paar nette Kleinigkeiten. Viel Spaß!

Die Illustrationen stammen aus der englischen Originalausgabe.



Dieses Rätsel hat mir einige Sorgen bereitet. Kaum ein Testleser fand die Kerze in den Klippen. Sie wurde vielfach neu bearbeitet, bis eine Version entstand, die nicht zu schwer aber auch nicht zu einfach zu finden war. Ich hoffe, es ist geglückt.

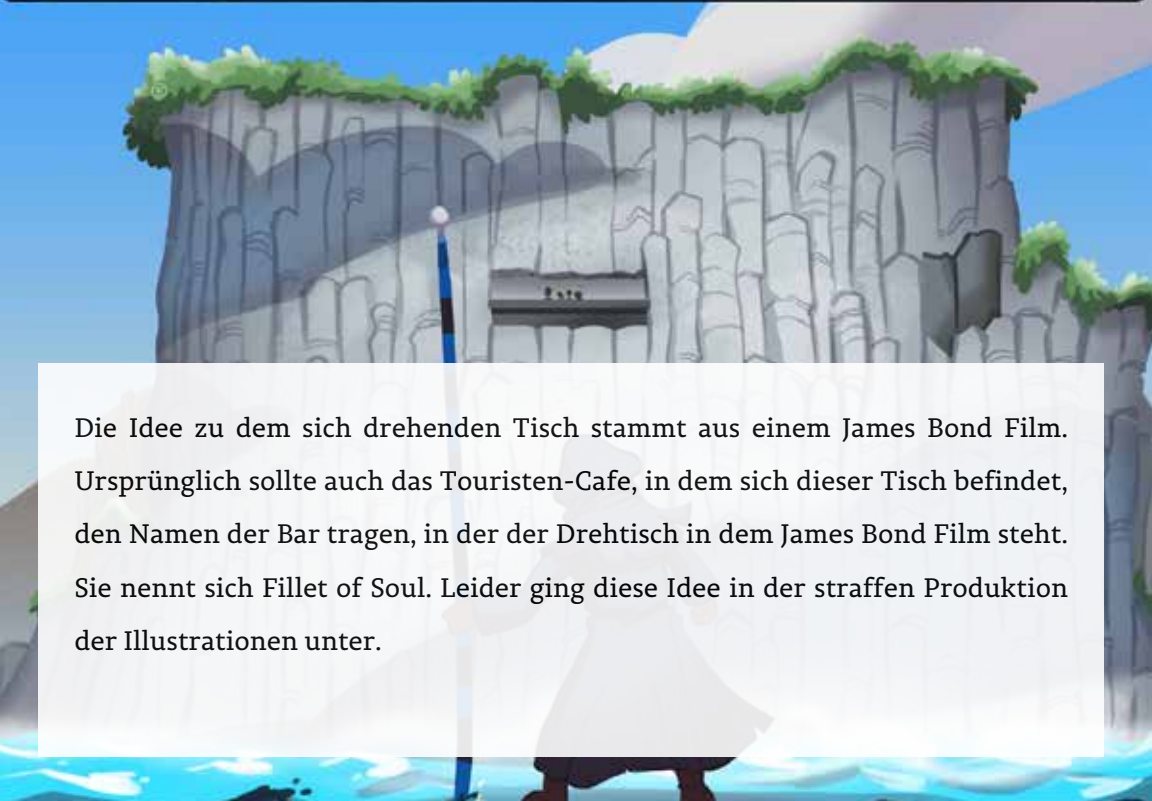
Diese sommerlichen ersten Szenen am Meer standen übrigens auch ganz am Anfang bei der Ideenfindung zu Timmi Teil 3. Ich wusste im Grunde nur, dass ich die Kinder diesmal in einer solchen Gegend in ihr nächstes Abenteuer schicken wollte.



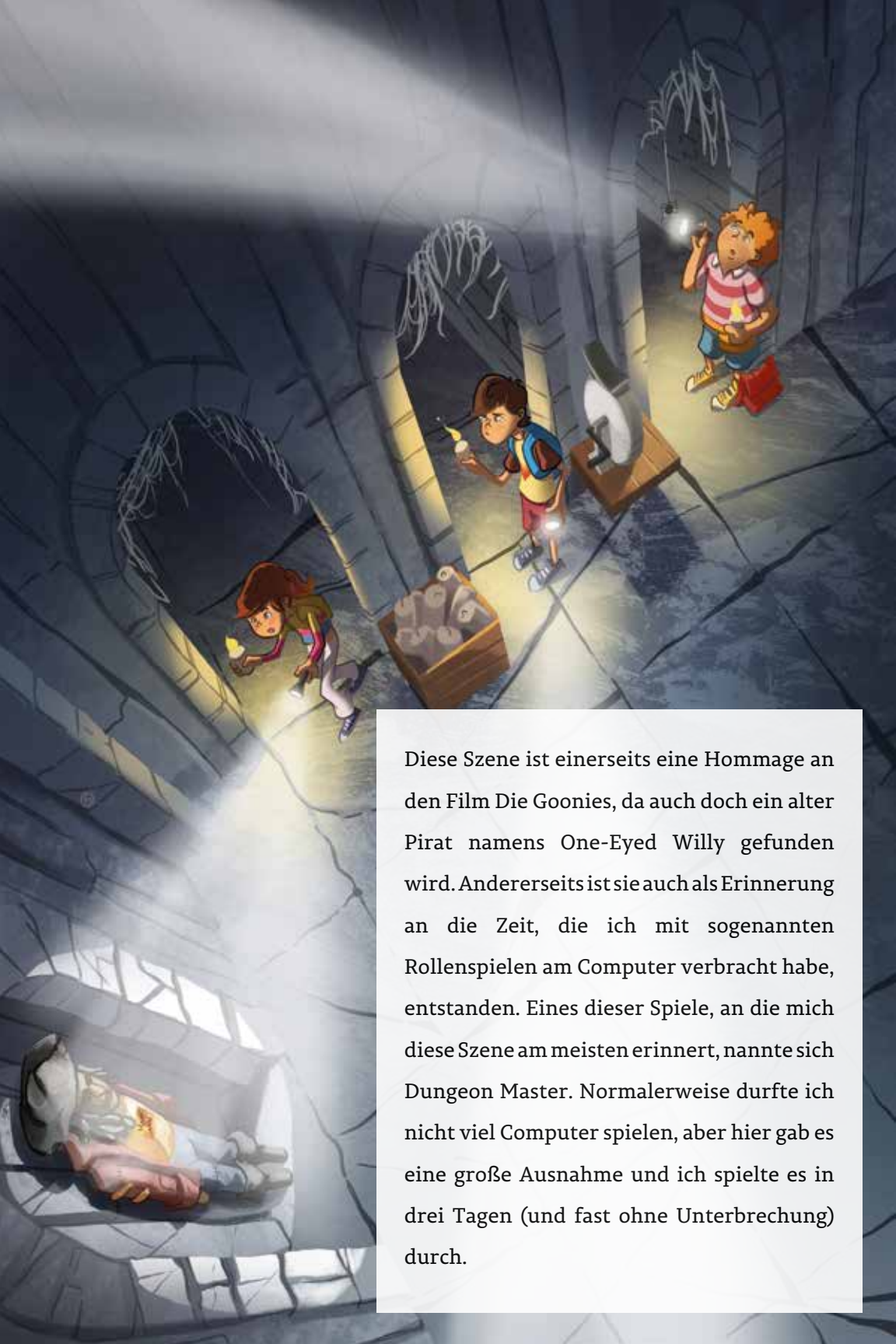
Die Münzen auf diesem Bild entsprechen denen, die wir in Teil 1 (Die Legende der Star Runner) auf dem Tisch im Hotelzimmer von Sir London sehen. Es muss sich also um Exemplare aus der Zeit von Lotterlulu handeln. Vermutlich hatte er als Pirat genau solche Münzen häufig gestohlen. Aber diese Münzen hier zu zeigen, war einfach nur als “Hommage” (eine respektvolle Erinnerung) an den ersten Band gedacht. Bei dieser einen Hommage ist es nicht geblieben, wie ihr gleich sehen werdet!



In dieser Szene sehen wir Lotterlulu's Kabine zu seinen Zeiten als Pirat. Nicht nur finden sich hier viele Gegenstände wieder, die wir auch in Teil 1 sehen, als die Kinder mit Sir London die Kabine betreten. An der Wand neben dem großen Fenster hängt zudem der Schlüssel, der in Teil 1 an Lilli überreicht wird. Oben auf dem Schrank finden wir eine Figur, die auch in Teil 2 (im Lager von Dr. Sang) zu sehen ist und unten im Schrank selbst können wir Lotterlulus Schuhe entdecken, die er als "Ruo" in diesem dritten Teil die ganze Zeit über trägt. Hat das überhaupt jemand bemerkt? Schließlich baumelt um den Hals des befreiten Mannes die Kette mit dem Anhänger, die Lotterlulu auf dem Portrait in Teil 1 trägt. Sie zeigt den Mond mit Stern, also das Symbol, dass er fortan als sein Markenzeichen trägt.



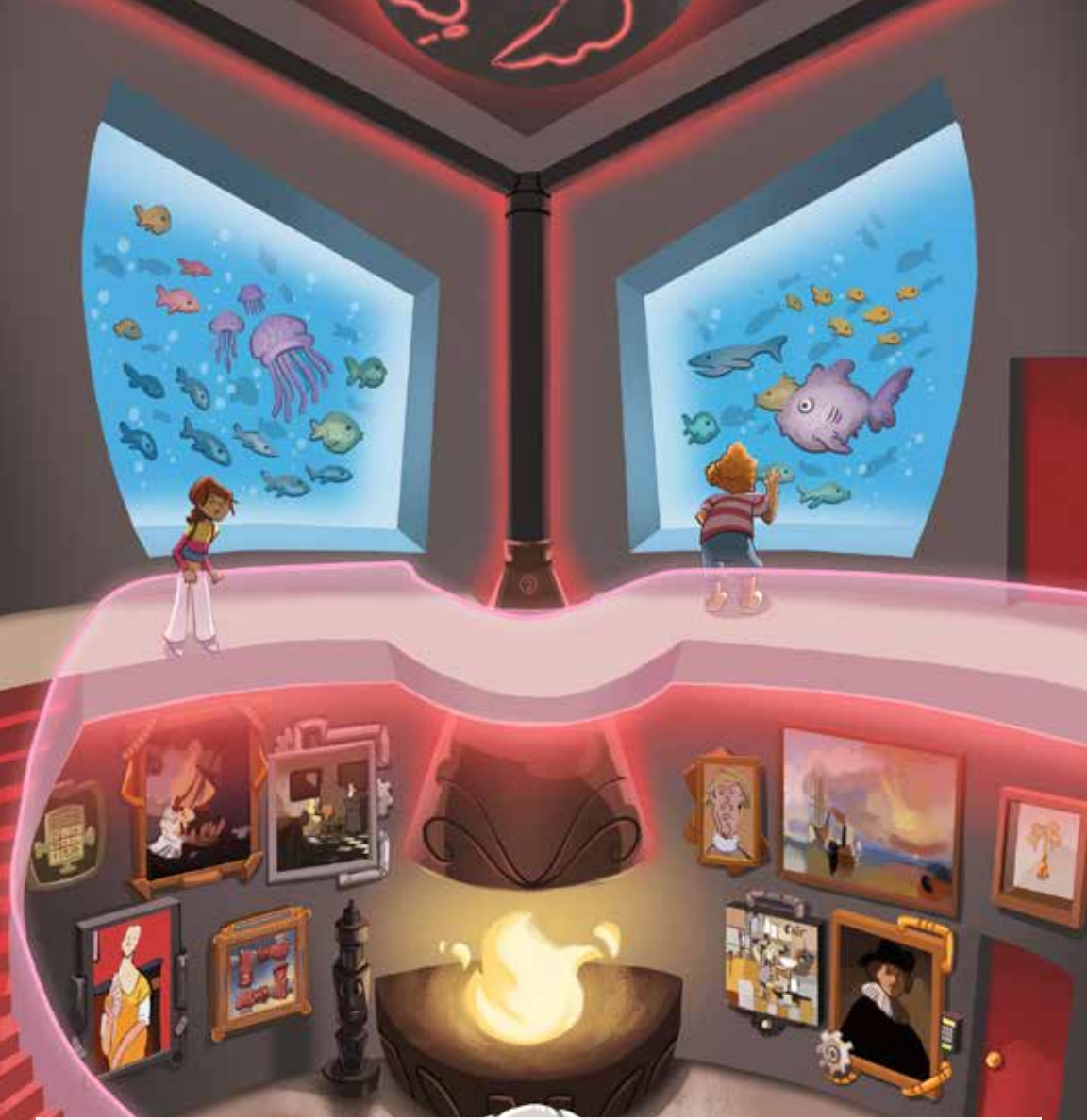
Die Idee zu dem sich drehenden Tisch stammt aus einem James Bond Film. Ursprünglich sollte auch das Touristen-Cafe, in dem sich dieser Tisch befindet, den Namen der Bar tragen, in der der Drehtisch in dem James Bond Film steht. Sie nennt sich Fillet of Soul. Leider ging diese Idee in der straffen Produktion der Illustrationen unter.



Diese Szene ist einerseits eine Hommage an den Film Die Goonies, da auch doch ein alter Pirat namens One-Eyed Willy gefunden wird. Andererseits ist sie auch als Erinnerung an die Zeit, die ich mit sogenannten Rollenspielen am Computer verbracht habe, entstanden. Eines dieser Spiele, an die mich diese Szene am meisten erinnert, nannte sich Dungeon Master. Normalerweise durfte ich nicht viel Computer spielen, aber hier gab es eine große Ausnahme und ich spielte es in drei Tagen (und fast ohne Unterbrechung) durch.



Für den Oberbösewicht der Wächter der dunklen Macht wollte ich dieses Mal ein Hauptquartier erschaffen, dass dieser mächtigen Organisation würdig ist. Natürlich lies ich mich hier wieder einmal von diversen James Bond Filmen inspirieren, vor allem den älteren mit Sean Connery. Beispielsweise gab es auch in dem Film "Man lebt nur zweimal" kleine Autos, mit denen die Schergen durch das Hauptquartier fahren.



Die Bilder in diesem Raum sind fast alle echten Meisterwerken nachempfunden, die allesamt gestohlen wurden. Hier hängt also eine Sammlung der größten Kunsträube der letzten hundert Jahre. Ganz oben links hängt zudem ein Kunstwerk, welches wir bereits aus dem ersten Band kennen. Dort ist es in eine Tür eingearbeitet, die den Zugang zu einem Geheimraum schützt. Nachdem dieses Versteck von Timmi, Lilli und Marvin gefunden wurde, hat Riverblood das Stück aus der Tür entfernen lassen und in seine private Sammlung aufgenommen. Genauso wie eine der Statuen, die dort ebenfalls standen.



In dieser Szene gegen Ende der Geschichte sehen wir noch einmal eine ganze Reihe von Gegenständen, die wir bereits aus dem zweiten Band kennen. Nachdem Dr. Sang verhaftet wurde, schnappte sich Riverblood einige besondere Stücke. Darunter findet sich eine Figur, die aus dem Film Gremlins stammt und darin den Namen Gizmo trägt. Filmfans finden hier auch das Stirnband aus der Filmreihe Karate Kid, eine Figur aus dem Film Krieg der Welten, ein Ei aus dem Film Aliens und weiteres. Ausserdem steht links noch ein Buch, welches an den Ordner mit der Aufschrift "Erfindungen Spährenlabor" (ebenfalls aus Timmi Teil 2) erinnert. So, das war's jetzt aber auch :)

**Vielen lieben Dank, dass Du
Timmi Tobbson gelesen hast!**

**Ich hoffe wirklich, dass Du viel
Spaß hattest.**

Liebe Grüße, Jens

Magst Du dieses Buch und willst dabei helfen, es bekannt zu machen? So kannst Du Timmi Tobbson unterstützen:

1. Hinterlasse eine Bewertung auf der Internetplattform Deiner Wahl. Jede einzelne Bewertung hilft dem Buch, an Sichtbarkeit zu gewinnen und erhöht die Chancen auf einen neuen Teil.
2. Erzähle dem Buchhändler Deiner Wahl von Timmi Tobbson. Selbst wenn Du dort das Buch gekauft haben solltest, gib dem Buchhändler bitte ein Feedback, damit er den Titel "auf dem Schirm" behält und seiner Kundschaft empfiehlt. Jeder Buchhändler sollte Timmi im Regal stehen haben.

Welchen Weg Du auch immer wählst: Vielen herzlichen Dank!

Liebe Grüße, J. I. Wagner



ENTWURFSSKIZZE