



EL ARTE DEL SECRETO

Escrito por J. I. Wagner. Ilustrado por J. G. Ratti. Traducido por Elani Koogle Wales

Todos los derechos reservados. Copyright 2022 J. I. Wagner. Publicado por Evergreen Books (anteriormente conocido como freshabooks). Evergreen Books es una editorial de: Freude am Buch GmbH, Robert-Bosch-Str.32, 63303 Dreieich, Alemania.

www.timmitobbson.com | www.evergreen-books.de

Nota del editor: Esta es una obra de ficción. Los nombres, personajes, lugares e incidentes son producto de la imaginación de autor. Los nombres locales y públicos se usan a veces con propósitos ambientales. Cualquier parecido con gente real, viva o muerta, o con negocios, empresas, eventos, instituciones y locales es pura coincidencia.

¿HAS ESCUCHADO HABLAR DE NUESTRAS SERIES JUVENILES

CON MISTERIOS ILUSTRADOS PARA NIÑOS DE ENTRE 6 Y 8 AÑOS?



EXTRA

CÓDIGOS SECRETOS: ENCUÉNTRALOS Y ACCEDE A CONTENIDO EXTRA EN TIMMITOBBSON.COM



Chst. Aquí hay una misión secreta.

¡Las siete imágenes que verás a continuación se encuentran en las siguientes páginas! Búscalas y apunta el número de página en la que las has encontrado. Después entra en timmitobbson.com y encuentra la zona secreta. Mete los números de las páginas para superar el control de seguridad. ¡Una sorpresa te espera!

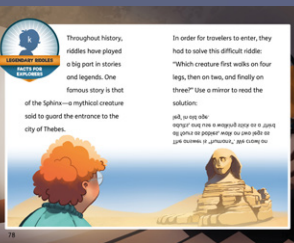
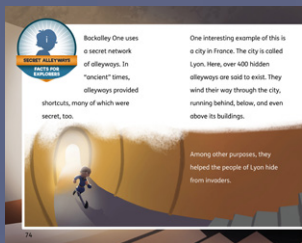
Encuentra:



En la página:

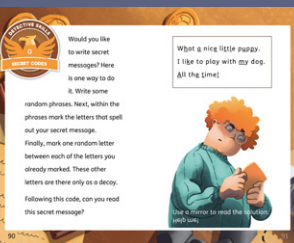
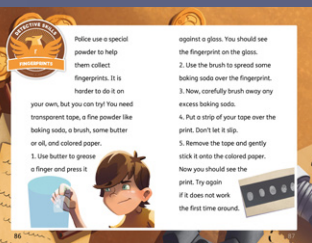
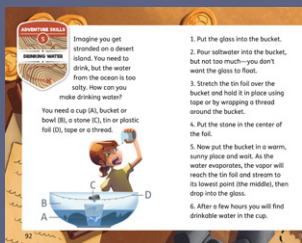
CURIOSIDADES PARA EXPLORADORES:

**APRENDE CURIOSIDADES FASCINANTES DE LA VIDA REAL
SOBRE EL MUNDO DE LOS EXPLORADORES**



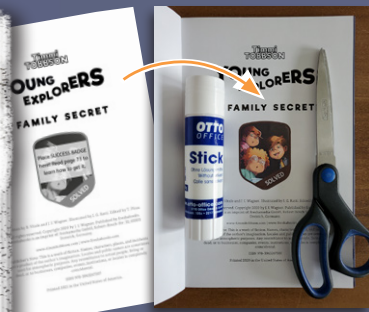
EXTRA

CONSEJOS PARA AVENTUREROS Y DETECTIVES: HABILIDADES SECRETAS Y EXPERIMENTOS FASCINANTES



¡MEDALLA DEL ÉXITO DE LOS JÓVENES EXPLORADORES!

**COLÓCALA EN LA PORTADA DEL
LIBRO Y DEMUESTRA QUE HAS
RESUELTO TODOS LOS MISTERIOS.**

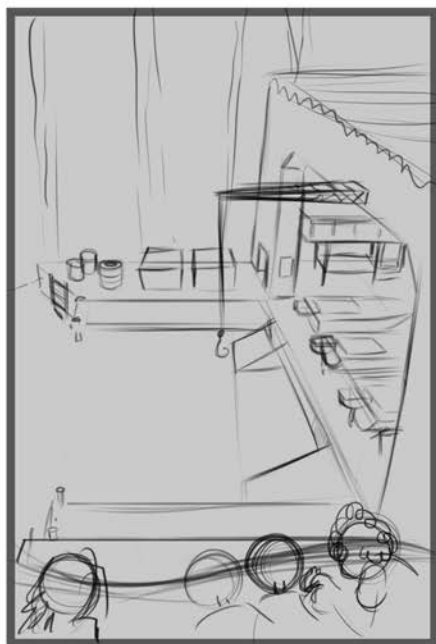


*Para todos aquellos a los que les gusta echar un vistazo
detrás de la cortina.*

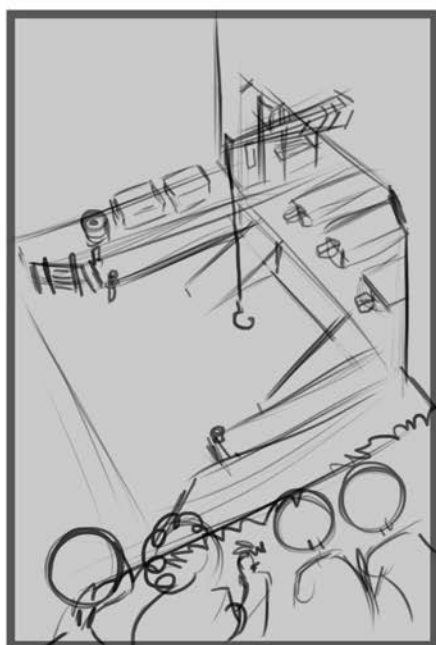
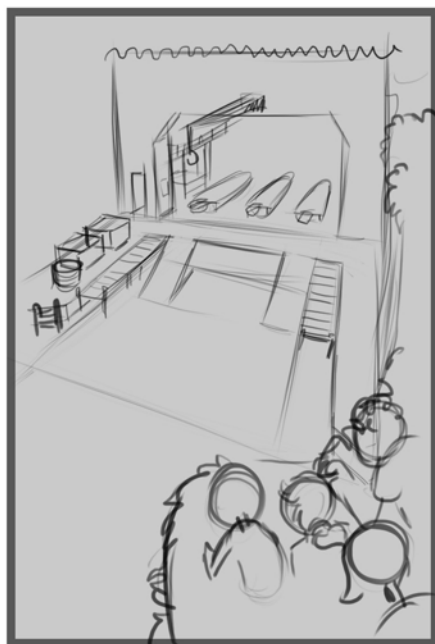
Bienvenido a EL ARTE DEL SECRETO

En mi opinión, Javi es un ilustrador brillante. Las siguientes páginas te permiten echarle un vistazo al modo en que trabaja y cómo hacemos equipo los dos para desarrollar el arte que ves en El Secreto. ¡Disfrútalo!

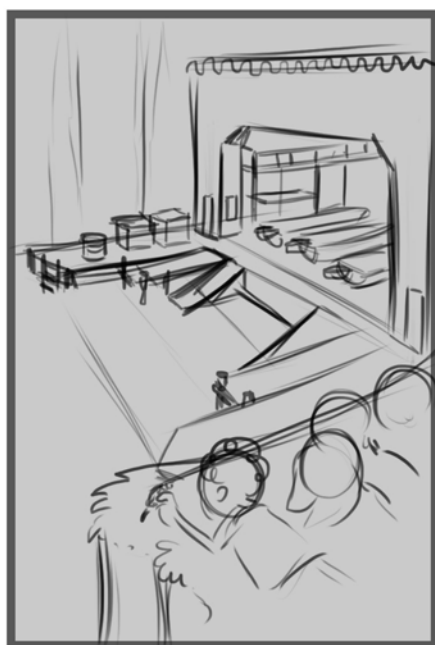
Siempre empezamos con «composiciones». El objetivo no es solo encontrar la perspectiva que mejor queda, sino también la que encaja con el enigma que se presenta. Solo una de las cuatro ideas se sigue desarrollando.



1

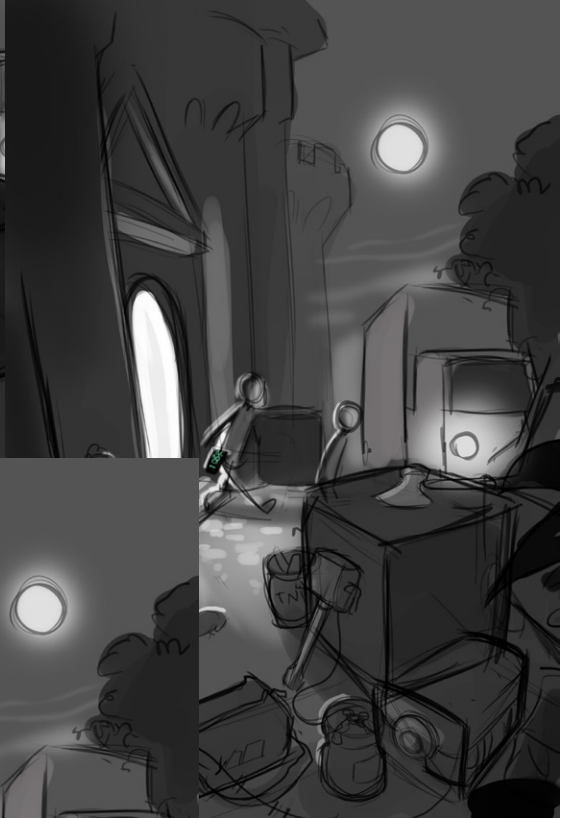


2

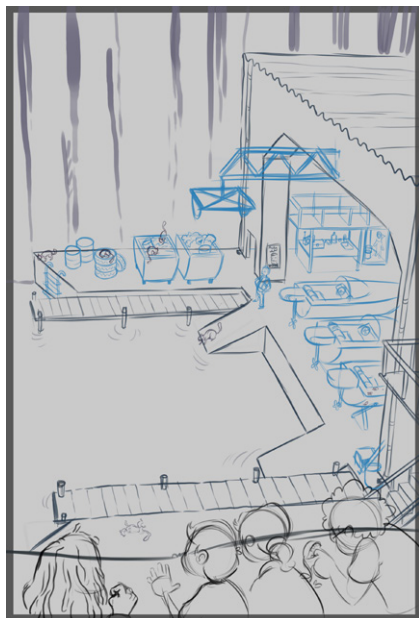




A continuación, se explora el ambiente. ¿Qué fuentes de luz veremos y qué estado de ánimo estamos buscando crear? Se añaden más y más detalles a la escena.



A veces hacen falta varias revisiones hasta que está listo hasta el último detalle. Incluso después de añadir color, luz y sombra.



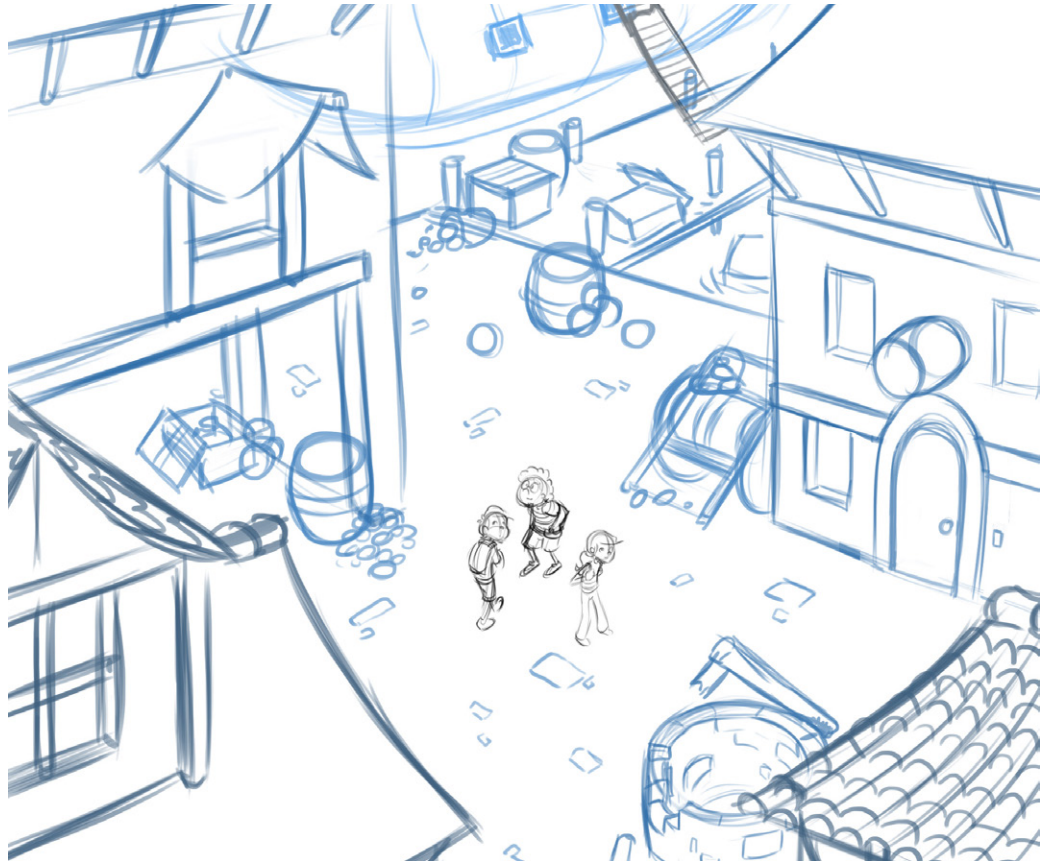
Luego hay que pulir la imagen.

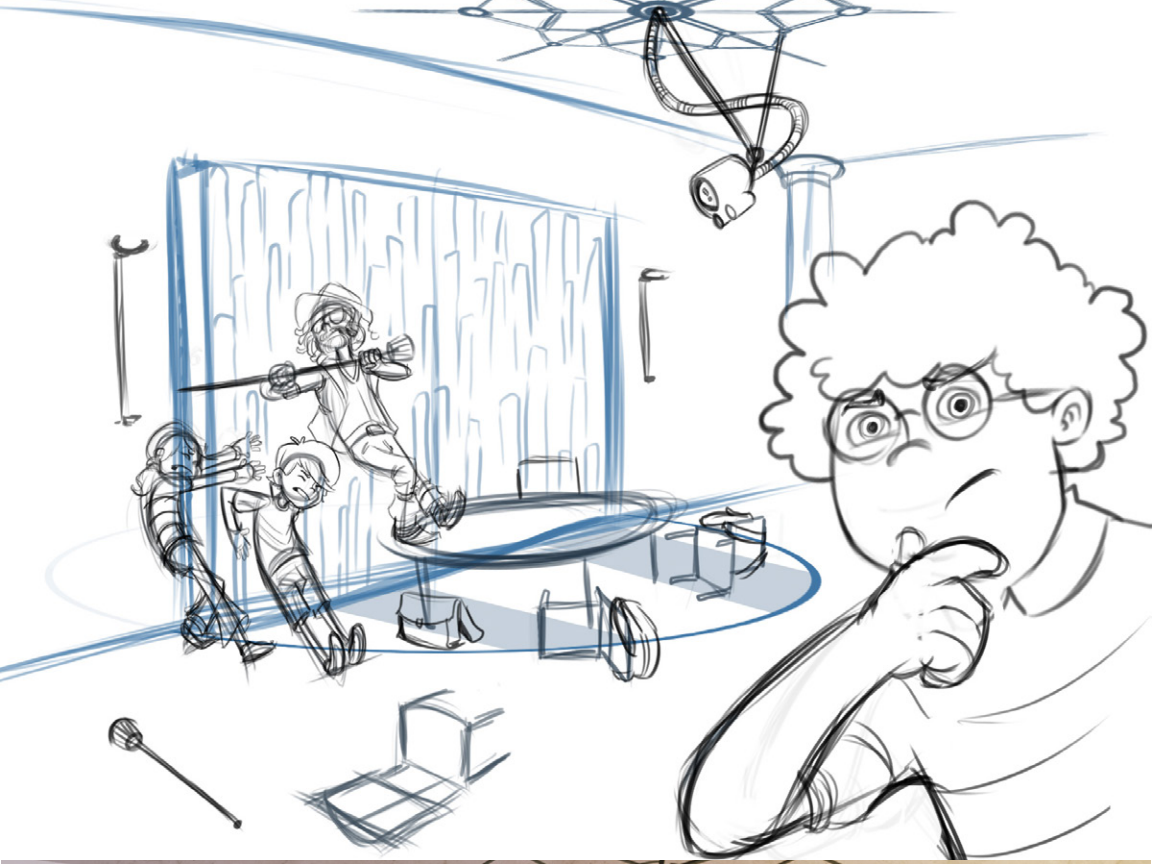
Y después de x revisiones, por fin, está acabada

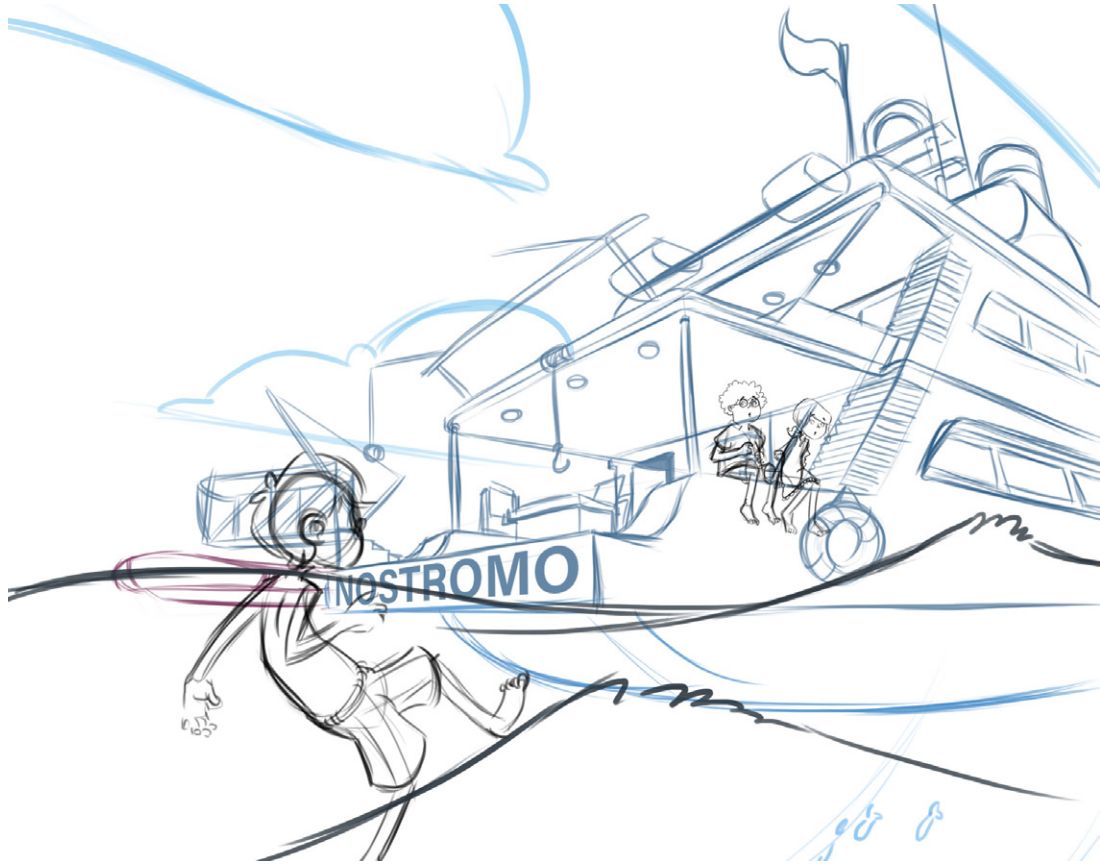


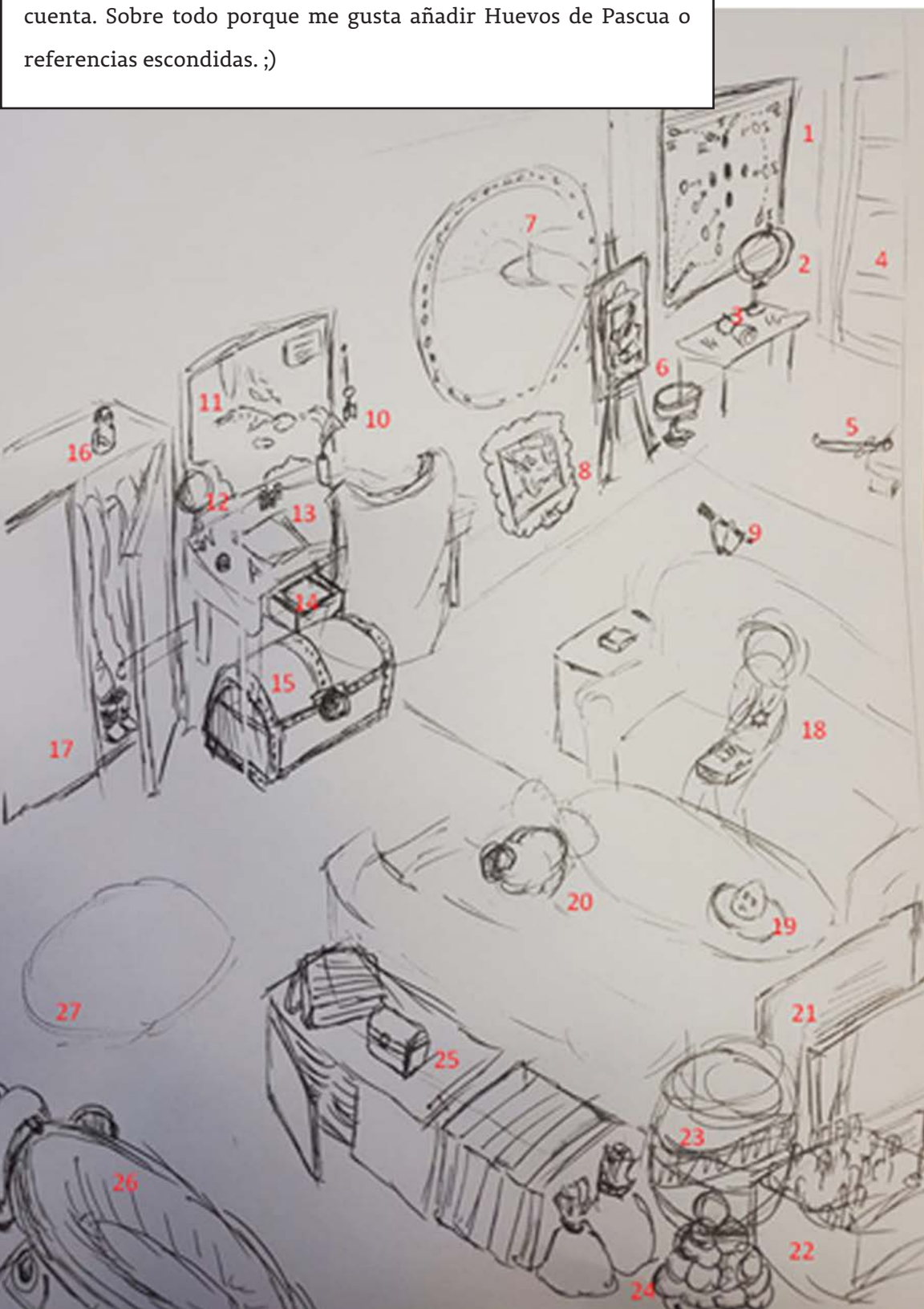
En las siguientes páginas, puedes echarles un vistazo a los bocetos y al arte final.





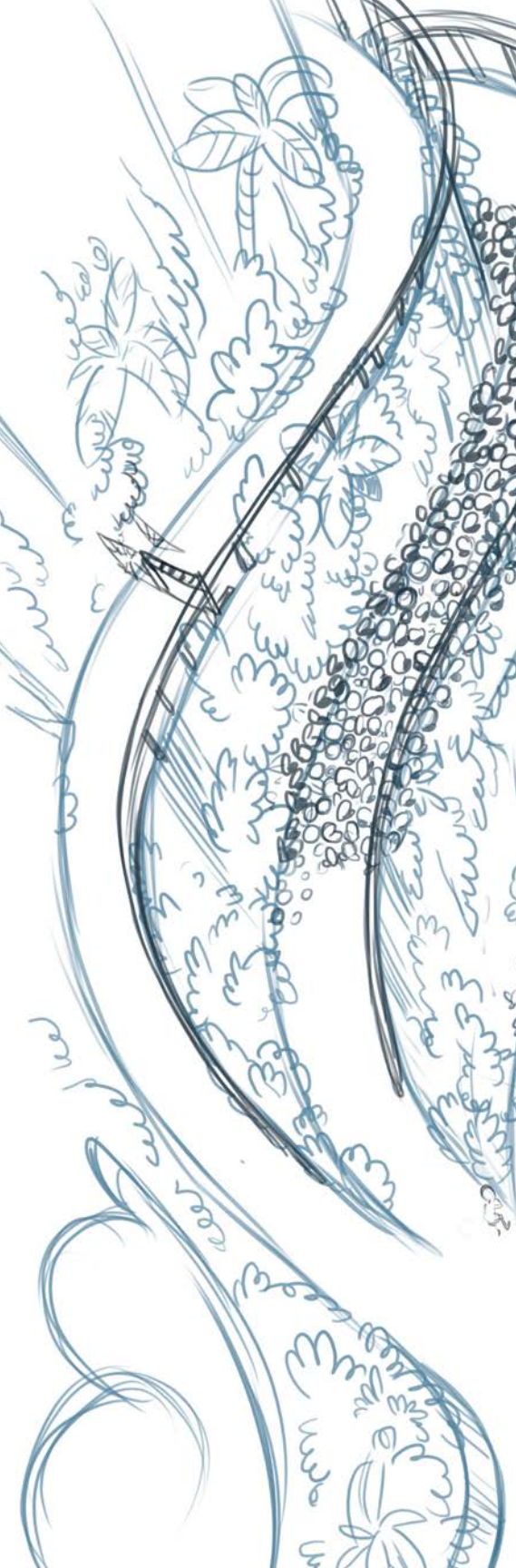


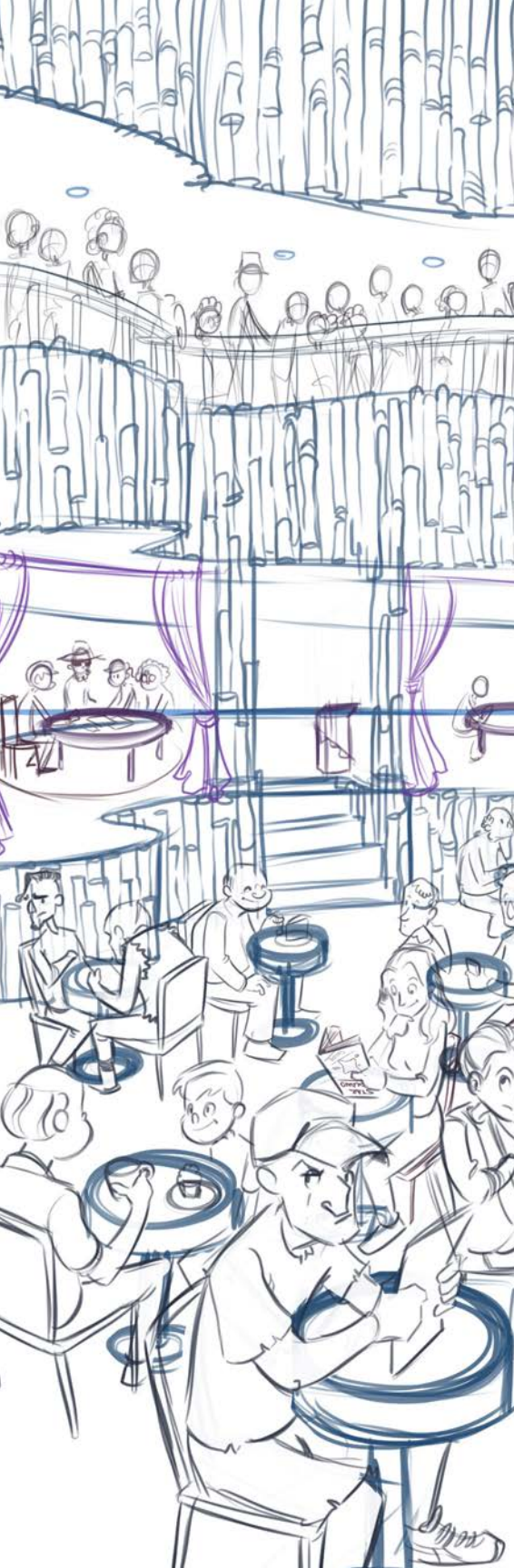


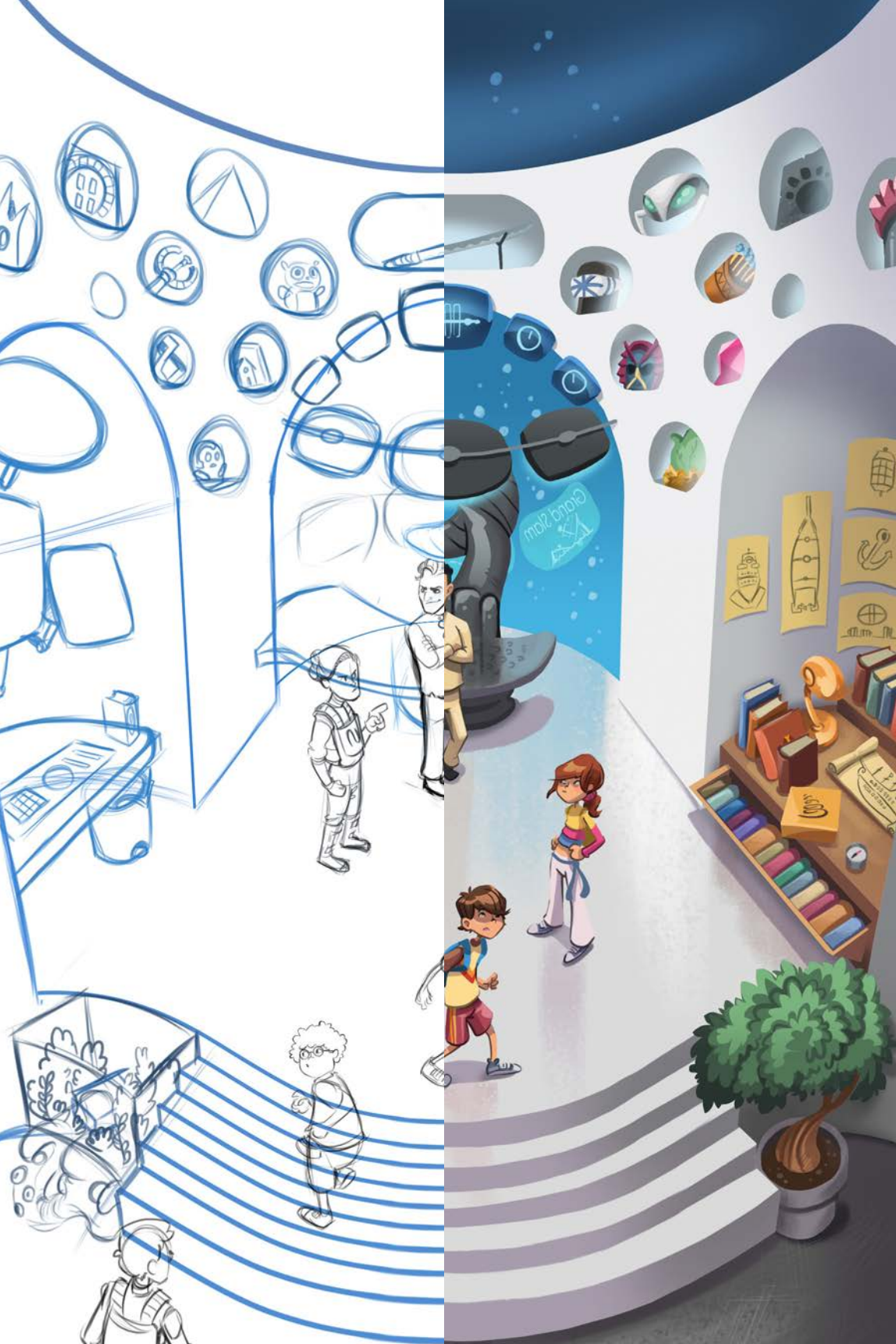
[illegible]











Del mismo modo, hay que desarrollar a los personajes...



AMILIA



COREY



CHAWLA

Gracias por ser fan.

¡Nos vemos a la próxima!

Mmm, una cosa más...

¿Te gusta el libro y quieres ayudar a difundir la palabra?

En el momento de escribir, no tenemos una gran editorial que nos apoye en Estados Unidos o en cualquier otro país de habla inglesa (freshabooks es nuestro nombre para publicar) y eres tú, y solo tú, quien puede marcar la diferencia. Así es como puedes ayudar:

1. Deja una reseña en la plataforma que prefieras. Todas las reseñas nos ayudan a ganar visibilidad y a aumentar las posibilidades de que haya una secuela. Las reseñas son superimportantes.
2. Háblales a tus amigos, profesores, librero, bibliotecario, club de lectura, etc. sobre Timmi Tobbsen. Todas las librerías y bibliotecas deberían conocerlo y tener este libro.

Independientemente de la opción que elijas para ayudar,
¡muchísimas gracias!

Te deseo lo mejor.

J. I. Wagner